

Nazwa przedmiotu / modułu WSPÓŁCZESNA WŁOSKA LITERATURA PODRÓŻNICZA: podróże w świecie					Kod przedmiotu / modułu 09.2IX94AII11_15	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł Wydział Teologiczny – Katedra Italianistyki						
Nazwa kierunku ITALIANISTYKA Z ELEMENTAMI STUDIÓW NAD CHRZEŚCIJAŃSTWEM						
Forma studiów drugiego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne			Profil kształcenia ogólnoakademicki		Rok, semestr rok 2, semestr 3	
Specjalność Mediacja językowa, kultura i turystyka			Status przedmiotu / modułu fakultatywny		Język przedmiotu / modułu włoski	
Forma zajęć	wykłady	ćwiczenia	lektorat	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium
Wymiar zajęć stacjonarne / niestacjonarne	28 / 16					
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Andrea SCHEMBARI				
Prowadzący zajęcia		Dr Andrea Schembari				
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z włoską literaturą podróżniczą z okresu od XX w. do czasów współczesnych, ze szczególnym odniesieniem do narracji podróży w świecie.				
Wymagania wstępne		Znajomość historii literatury włoskiej od czasów najdawniejszych do XIX w.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
Wiedza	01 definiuje i opisuje podstawowe zagadnienia z zakresu literatury podróżniczej we Włoszech z okresu od XX w. do czasów współczesnych, z odniesieniem do narracji podróży w świecie				K_W01	H2A_W01
	02 wyjaśnia najważniejsze idee, teksty i zna autorów włoskiej literatury podróżniczej z okresu od XX w. do czasów współczesnych, z odniesieniem do narracji podróży w świecie				K_W02 K_W04 K_W07 K_W08	H2A_W02 H2A_W03 H2A_W06 H2A_W07
Umiejętności	03 potrafi analizować podstawowe teksty źródłowe, pochodzące z omawianego w toku zajęć okresu literatury podróżniczej				K_U01	H2A_U01
	04 potrafi wskazać zależności i porównać przebieg historii literatury podróżniczej we Włoszech z głównymi tekstami w literaturze Europy od XVIII w. do czasów współczesnych				K_U06 K_U07 K_U11	H2A_U05 H2A_U07 H2A_U06
Kompetencje społeczne	05 nabył umiejętność refleksji i dyskusji na temat zależności pomiędzy literaturą jego kraju a literaturą Europy				K_K03	H2A_K03
	06 jest wrażliwy na zależności między literaturą, historią i geografiami				K_K05	H2A_K05
TREŚCI PROGRAMOWE					Liczba godzin	
					stacjonarne	niestacjonarne
Wykłady					28	16
1. Teoria i historia gatunku literatury podróży					8	2
2. Podróże i wrak: u progu XX wieku					8	6
3. Podróżować, aby nie zapomnieć: druga połowa XX wieku					8	6
4. Literatura i przestrzeń: nowe perspektywy					4	2

Metody kształcenia	wykład informacyjny wykład konwersatoryjny		
Metody weryfikacji efektów kształcenia	metody weryfikacji	nr efektu kształcenia z sylabusu	
	egzamin ustny	01, 02, 03, 04, 05, 06	
Forma i warunki zaliczenia	Formą zaliczenia jest egzamin. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywny wynik egzaminu ustnego – obejmującego wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury.		
Literatura podstawowa	<i>Letteratura di viaggio: storie e prospettive di un genere letterario</i> , a cura di M. E. D'Agostini, Guerini e Associati, Milano 1987. Gaia De Pascale, <i>Scrittori in viaggio. Narratori e poeti italiani del Novecento in giro per il mondo</i> , Bollati Boringhieri, Torino, 2001. Ricciarda Ricorda, <i>La letteratura di viaggio in Italia dal '700 al '900</i> , La Scuola, Brescia, 2012. <i>Scrittori italiani di viaggio, 1861-2000</i> , a cura di Luca Clerici, Mondadori, Milano, 2013.		
Literatura uzupełniająca	Monica Farnetti, <i>Reportages. Letteratura di viaggio del Novecento italiano</i> , Guerini, Milano 1994. Piero Fasano, <i>Letteratura e viaggio</i> , Laterza, Bari, 1999. <i>Scrittori italiani di viaggio, 1700-1861</i> , a cura di Luca Clerici, Mondadori, Milano, 2008.		
NAKŁAD PRACY STUDENTA		Liczba godzin	
		stacjonarne	niestacjonarne
Zajęcia dydaktyczne	28	16	
Udział w konsultacjach	14	8	
Zdawanie egzaminu lub/i zaliczenia	2	2	
Przygotowanie się do zajęć			
Studiowanie literatury	40	58	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	16	16	
Praktyki			
Inne			
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	100	100	
Liczba punktów ECTS	4		
<i>Liczba zajęć o charakterze praktycznym</i>			