

Nazwa przedmiotu / modułu PRAWO NOWYCH MEDIÓW					Kod przedmiotu / modułu 10.9IX94AII11_25	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł Wydział Prawa i Administracji – Katedra Prawa Konstytucyjnego i Integracji Europejskiej						
Nazwa kierunku ITALIANISTYKA Z ELEMENTAMI STUDIÓW NAD CHRZEŚCIJAŃSTWEM						
Forma studiów drugiego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne			Profil kształcenia ogólnoakademicki		Rok, semestr rok 1, semestr 2	
Specjalność Mediacja językowa, kultura i turystyka			Status przedmiotu / modułu obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu włoski	
Forma zajęć	wykłady	ćwiczenia	lektorat	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium
Wymiar zajęć stacjonarne / niestacjonarne	14 / 8					
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. prof. US Pasquale POLICASTRO				
Prowadzący zajęcia		Dr hab. prof. US Pasquale Policastro				
Cel przedmiotu / modułu		Celem zajęć jest wyposażenie studenta w narzędzia pozwalające na opanowanie przedmiotu dotyczącego nowych mediów z punktu widzenia uregulowań prawnych, ze szczególnym uwzględnieniem tematu prywatności ze wszystkimi implikacjami, które ona wnosi.				
Wymagania wstępne		Nie są przewidziane szczególne wymagania wstępne. Wystarczająca jest znajomość kultury ogólnej w odniesieniu do pojęcia aktu prawnego.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
Wiedza	01 posiada wiedzę na temat funkcjonowania systemu prawa, zna rodzaje źródeł prawa; wie, jakie są relacje pomiędzy poszczególnymi gałęziami prawa innymi naukami społecznymi				K_W09	H2A_W08
	02 ma wiedzę o rodzajach więzi i aktywności społecznych poddawanych regulacji prawnej oraz o rządzących nimi prawidłowościach istotnych z punktu widzenia procesu legislacyjnego					
	03 zna regulacje związane z funkcjonowaniem mediów, reklamy i działalnością promocyjno-marketingową					
	04 dysponuje wiedzą podstawową na temat prawa autorskiego i praw pokrewnych					
Umiejętności	05 prawidłowo interpretuje postanowienia aktów prawnych, w szczególności dotyczących ochrony własności intelektualnej, prawa mediów				K_U01 K_U04 K_U07	H2A_U01 H2A_U04 H2A_U07
	06 potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych, Internetu i innych źródeł					
	07 potrafi integrować informacje, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny, a także wyciągać wnioski oraz formułować opinie					
	08 potrafi, na poziomie podstawowym, znaleźć zastosowanie przepisów prawa do określonego stanu faktycznego					
Kompetencje społeczne	09 jest świadomy problemów dotyczących pozyskiwania informacji, zarządzania nią i późniejszego wykorzystywania, w tym za pomocą środków masowego przekazu				K_K01 K_K03	H2A_K01 H2A_K03
	10 ma świadomość konieczności ciągłego rozwijania się i aktualizowania własnego stanu wiedzy					
TREŚCI PROGRAMOWE					Liczba godzin	
					stacjonarne	niestacjonarne
Wykłady					14	8
1. Co to jest <i>privacy</i> i jej historia					2	2
2. Ochrona danych osobowych					2	1
3. Prawo informacji i ochrona prywatności					2	1
4. Prawo do zapomnienia					2	1

5. Web 2.0: dynamiki informacji, poznania, współuczestnictwa, lokalizacji, krzyżowania danych	2	1
6. Użycie portali społecznościowych w obrębie web 2.0	2	1
7. Niezależne instytucje włoskie i niezależne instytucje europejskie	2	1

Metody kształcenia	wykład informacyjny wykład konwersatoryjny		
Metody weryfikacji efektów kształcenia	metody weryfikacji	nr efektu kształcenia z sylabusu	
	kolokwium	01, 02, 03, 04, 05, 06	
Forma i warunki zaliczenia	Formą zaliczenia jest zaliczenie z oceną – uzyskiwane na podstawie pozytywnego wyniku kolokwium.		
Literatura podstawowa	V. Barsotti, <i>Libertà di informazione, nuovi mezzi di comunicazione e tutela dei diritti</i> , Maggiolini 2015. G. Dammacco, <i>Tutela dei giovani e uso dei media digitali da consumatore a persona</i> , Cacucci 2013.		
Literatura uzupełniająca			
NAKŁAD PRACY STUDENTA		Liczba godzin	
		stacjonarne	niestacjonarne
Zajęcia dydaktyczne	14	8	
Udział w konsultacjach	2	2	
Zdawanie egzaminu lub/i zaliczenia	2	2	
Przygotowanie się do zajęć			
Studiowanie literatury	20	26	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	12	12	
Praktyki			
Inne			
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	50	50	
Liczba punktów ECTS	2		
<i>Liczba zajęć o charakterze praktycznym</i>			