

Nazwa przedmiotu / modułu PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA WŁOSKIEGO: konwersacje					Kod przedmiotu / modułu 09.1IX94AII11_04	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł Wydział Teologiczny – Katedra Italianistyki						
Nazwa kierunku ITALIANISTYKA Z ELEMENTAMI STUDIÓW NAD CHRZEŚCIJAŃSTWEM						
Forma studiów drugiego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne			Profil kształcenia ogólnoakademicki		Rok, semestr rok 1-2, semestr 1, 2, 3	
Specjalność Mediacja językowa, kultura i turystyka			Status przedmiotu / modułu obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu włoski	
Forma zajęć	wykłady	ćwiczenia	lektorat	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium
Wymiar zajęć stacjonarne / niestacjonarne				84 / 60		
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Diana DEL MASTRO				
Prowadzący zajęcia		Dr Diana Del Mastro				
Cel przedmiotu / modułu		Poszerzenie kompetencji komunikacyjnych. Doskonalenie umiejętności formułowania logicznych szczegółowych wypowiedzi oraz przedstawienia swojego stanowiska w szerokim zakresie tematów.				
Wymagania wstępne		Znajomość języka włoskiego na poziomie C1.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
Wiedza	01 rozpoznaje formy idiomatyczne oraz poszczególne rejestry językowe 02 tłumaczy słownictwo tematyczne				K_W03 K_W10	H2A_W03 H2A_W09
Umiejętności	03 potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne w szerokim zakresie tematów, a także wyjaśniać swoje stanowisko w sprawach będących przedmiotem dyskusji 04 rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych wypowiedziach na tematy konkretne				K_U05 K_U10	H2A_U11 H2A_U10
Kompetencje społeczne	05 dąży do pogłębiania swojej wiedzy poprzez pracę samodzielną oraz pracę w zespole				K_K01 K_K02	H2A_K01 H2A_K02
TREŚCI PROGRAMOWE					Liczba godzin	
					stacjonarne	niestacjonarne
Ćwiczenia laboratoryjne					84	60
1. (Semestr 1) Język sztuki, medycyny i ekonomii					14	10
2. (Semestr 1) Sytuacje komunikacyjne – konieczność użycia języka technicznego i biurokratycznego					14	10
3. (Semestr 2) Tematy z zakresu bieżącej kultury, polityki i gospodarki Włoch					14	10
4. (Semestr 2) Aktualne zagadnienia społeczne (np. ochrona środowiska, emigracja, energia jądrowa)					14	10
5. (Semestr 3) Prezentacja czytanych książek, zagadnienia i wydarzenia kulturalne. Wielokulturowość we Włoszech					14	10
6. (Semestr 3) Streszczanie i komentowanie artykułów prasowych. Omawianie audycji radiowych i telewizyjnych					14	10

Metody kształcenia	analiza, wspólna refleksja, dyskusja	
Metody weryfikacji efektów kształcenia	metody weryfikacji	nr efektu kształcenia z sylabusu
	sprawdzian zajęcia praktyczne (weryfikacja poprzez obserwację)	01, 04, 05, 02, 03
Forma i warunki zaliczenia	Formą zaliczenia jest zaliczenie z oceną – uzyskiwane po każdym semestrze. Warunkiem zaliczenia każdego semestru i uzyskania pozytywnej oceny jest zaliczenie wszystkich obowiązkowych sprawdzianów.	
Literatura podstawowa	Trifone M., Filippone A., Sgaglione A., <i>Affresco Italiano C1</i> , Le Monniere, 2011. Trifone M., Filippone A., Sgaglione A., <i>Affresco Italiano C2</i> , Le Monniere, 2011. Perini E., <i>Dico bene?</i> , Giunti 2014. Pichiassi M., Zaganelli G., <i>Contesti italiani</i> , Guerra, Perugia 2012. Buono Hodgart L., <i>Capire l'Italia e gli italiani</i> , Guerra, Perugia 2009. Materiały dydaktyczne podane przez prowadzących podczas ćwiczeń.	
Literatura uzupełniająca	Bregantin D., <i>Corso rapido per parlare in pubblico</i> , De Vecchi Editore. Materiały dydaktyczne podane przez prowadzących podczas ćwiczeń.	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		Liczba godzin
		stacjonarne niestacjonarne
Zajęcia dydaktyczne	84	60
Udział w konsultacjach	42	30
Zdawanie egzaminu lub/i zaliczenia	6	6
Przygotowanie się do zajęć	30	60
Studiowanie literatury	10	16
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	22	22
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	15	15
Praktyki		
Inne	16	16
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	225	225
Liczba punktów ECTS	9	
<i>Liczba zajęć o charakterze praktycznym</i>	84+30+22	60+60+22