

Nazwa przedmiotu: Językoznawstwo włoskie (PRZEDMIOTY KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: 09.3IX94AI13_32		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Teologiczny, Katedra Italianistyki					
Nazwa kierunku: Italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem					
Forma studiów: pierwszego stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok / semestr: 1 / 2		Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
Forma zajęć:	wyklady	ćwiczenia			
Wymiar zajęć:	14	14			
Koordynator przedmiotu / modułu:	Priv.-Doz. dr Angelo Rella				
Prowadzący zajęcia:	Priv.-Doz. dr Angelo Rella				
Cel przedmiotu / modułu:	Nauczenie studentów wiedzy o strukturze języka z uwzględnieniem głównych odmian współczesnego języka włoskiego. Służyć temu będzie poznanie właściwego sensu tekstowych i językowych cech współczesnego języka włoskiego oraz ukazanie głównych alloglossii występujących na terytorium całych Włoch.				
Wymagania wstępne:	Znajomość podstaw językoznawstwa ogólnego.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA			Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	1. wymienia, definiuje i opisuje podstawowe problemy związane z językoznawstwem włoskim 2. zna różne fazy rozwojowe języka włoskiego 3. zna różnicę między standardem włoskiego języka literackiego i potocznego 4. zna podstawowe różnice występujące we włoskim języku mówionym i pisany		K_W01 K_W03 K_W09	H1A_W01, H1A_W03, H1A_W04, H1A_W06,	
Umiejętności	5. zna podstawy transkrypcji fonetycznej 6. jest w stanie wy tłumaczyć ewolucyjne fazy systemów samogłosek i spółgłosek języka włoskiego		K_U02 K_U06	H1A_U01, H1A_U03, H1A_U04,	
Kompetencje społeczne	7. rozumie złożoność relacji występujących pomiędzy językiem włoskim a kształtującym ten język społeczeństwem 8. ma zdolność do refleksji i umiejętności prowadzenia dyskusji w zakresie używalności języka w różnych kontekstach komunikacyjnych		K_K02	H1A_K02,	
TREŚCI PROGRAMOWE				Liczba godzin	
Forma zajęć: wyklady					
1. Mówienie i rozumienie				2	
2. Od łaciny do języków narodowych: narodziny wulgaryzmów w języku włoskim				2	
3. Standard włoski				2	
4. Regionalne odmiany języka włoskiego				2	
5. Włoski język i społeczeństwo				2	
6. Włoski w środkach przekazu: język pisany, język mówiony i język przekazywany				2	
7. Język włoski w różnych kontekstach				2	
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Fonetyka				2	
2. Ewolucja języka włoskiego: system samogłosek				2	
3. Ewolucja języka włoskiego: system spółgłosek				2	

4. Ewolucja języka włoskiego: spółgłoskowy asymilacja i inne zjawiska		2
5. Ćwiczenia z transkrypcji fonetycznej		3
6. Analiza tekstów: włoski „volgare” i współczesny włoski		3
Metody kształcenia	wykład informacyjny analiza fonemów języka włoskiego dyskusja	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	* kolokwium	1,3,4,6,7,8,
	* sprawdzian	2,5,6,
	* prezentacje	7,8,
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę z wykładów - na podstawie wyników kolokwium ustnego obejmującego wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Zaliczenie na ocenę z ćwiczeń - na podstawie wyników sprawdzianu pisemnego oraz wykonanej prezentacji multimedialnej. Ocenę końcową dla całego przedmiotu ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny za wykłady + 1/2 oceny za ćwiczenia (zaokrąglanie wyniku do pełnej oceny według zasady: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb)	
Literatura podstawowa		
Sorbero A.A., Miglietta A. (2006): <i>Introduzione alla linguistica italiana</i> . Laterza, Bari.		
D'Achille P. (2003): <i>L'italiano contemporaneo</i> . Il Mulino, Bologna.		
Serianni L. (2003): <i>Italiani scritti</i> . Il Mulino, Bologna.		
Melillo A.M. (2012): <i>Lezioni di fonologia italiana</i> . Foggia.		
Materiały własne opracowane przez prowadzącego zajęcia..		
Literatura uzupełniająca		
Antonelli R. (2007): <i>L'italiano nella società della comunicazione</i> . Il Mulino, Bologna.		
Matthei E., Roeper T. (1995): <i>Elementi di psicolinguistica</i> . Il Mulino, Bologna.		
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	28	
Udział w konsultacjach	4	
Zdawanie egzaminu lub/i zaliczenia	2	
Przygotowanie się do zajęć	12	
Studiowanie literatury	22	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12	
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	20	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	