

Nazwa przedmiotu: Historia języka włoskiego (PRZEDMIOTY KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: 09.3IX94AI13_27	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Teologiczny, Katedra Italianistyki			
Nazwa kierunku: Italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem			
Forma studiów: pierwszego stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok / semestr: 3 / 6		Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy	Język przedmiotu / modułu: włoski
Forma zajęć:	wyklady		
Wymiar zajęć:	30		
Koordynator przedmiotu / modułu:	prof. Sebastiano Valerio		
Prowadzący zajęcia:	prof. Sebastiano Valerio		
Cel przedmiotu / modułu:	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi historii języka włoskiego od jej wyodrębnienia się z języka łacińskiego do końca wieku XIX.		
Wymagania wstępne:	Znajomość podstawowych pojęć związanych z historią języka i jego ewolucją oraz znajomość czynników ewolucji języka na poziomie licealnym.		
EFEKTY KSZTAŁCENIA		Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru
Wiedza	1. nazywa i definiuje podstawowe pojęcia z zakresu teorii języka 2. wymienia kolejne etapy kształtowania się języka włoskiego od ewolucji języka łacińskiego do końca wieku XIX oraz podaje przykłady tekstów literackich poszczególnych okresów	K_W02 K_W13	H1A_W02, H1A_W03, H1A_W09,
Umiejętności	3. porównuje cechy poszczególnych etapów kształtowania się języka włoskiego od ewolucji języka łacińskiego do końca wieku XIX 4. analizuje systemy fonologiczne i graficzne poszczególnych etapów kształtowania się języka włoskiego od ewolucji języka łacińskiego do końca wieku XIX 5. porównuje cechy języka, którym posługiwali się Dante, Petrarca i Boccaccio, oraz język okresu humanizmu z językiem współczesnym Manzoniem	K_U04 K_U07	H1A_U02, H1A_U05,
Kompetencje społeczne	6. jest otwarty na nowe pojęcia i zagadnienia związane z wiedzą o historii języka 7. wyraża swoją subiektywną ocenę na temat przyczyn ewolucji języka włoskiego oraz porównuje ewolucję języka włoskiego z ewolucją języka ojczystego	K_K01 K_K04	H1A_K01, H1A_K05,
TREŚCI PROGRAMOWE			Liczba godzin
Forma zajęć: wyklady			
1. Wprowadzenie do przedmiotu historia języka włoskiego			1
2. Klasyfikacja i ewolucja głosek w języku włoskim			2
3. System fonologiczny i graficzny języka włoskiego i jego ewolucja od łaciny do wieku XIX			2
4. Punkty zwrotne w ewolucji języka włoskiego od łaciny do wieku XIX			3
5. Język Dantego			4
6. Język Petrarcki			4
7. Język Boccaccia			4
8. Język włoski epoki humanizmu			4
9. Akademie językowe i znaczenie Accademia della Crusca			2
10. Język wieku XIX - A. Manzoni			4

Metody kształcenia	metody oparte na posługiwaniu się słowem (wykład) metody aktywizujące (dyskusja)	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	* kolokwium	1,2,3,4,5,6,7,
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie ustnego sprawdzianu wiedzy (kolokwium) z pytaniami dotyczącymi poszczególnych zjawisk wpływających na ewolucję języka włoskiego. Sprawdzenie obejmuje wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury.	
Literatura podstawowa		
Migliorini B. (2007): Storia della lingua italiana (I ed. 1987).		
Marazzini C. (2004): Breve storia della lingua italiana.		
Marazzini C. (2006): La storia della lingua italiana attraverso i testi.		
Literatura uzupełniająca		
Dardano M. (2005): Nuovo manualetto di linguistica italiana.		
Patota G. (1993): I percorsi grammaticali, w: L. Serianni, P. Trifone (red.), Storia della lingua italiana. I, s. 93-137.		
Della Valle V. (2005): Dizionari italiani: storia, tipi, struttura.		
Ghinassi G. (1979): Alessandro Manzoni e il „Nuovo vocabolario della lingua italiana”, w: G.B. Giorgini, E. Broglio, Novo vocabolario della lingua italiana, Ristampa anastatica dell'edizione del 1870-1897. s. 5-33.		
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Udział w konsultacjach	4	
Zdanie egzaminu lub/i zaliczenia	1	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	20	
Przygotowanie się do egzaminu lub/i zaliczenia	15	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	